

基督苦難主日（聖枝主日）

基督受難始末

瑪26:14-27:66

耶穌是教會的大司祭，祂以自己的苦難、死亡及復活創立教會——司祭百姓。祂的逾越就是承行天主的旨意，以自己生命作為贖價，從罪惡中拯救所有的人

內 容：耶穌的受難史（一）最後晚餐、（二）山園祈禱、（三）被門徒出賣及被拘捕、（四）受公議會的審判、（五）受比拉多的審判、（六）被釘死在十字架上、（七）被埋葬。

上下文：上文（26:11-13）聖史以耶穌的說話及行動，揭開祂受難史的序幕——首先，耶穌預言祂的時刻已到了（1-2）；跟著，是公議會的陰謀（3-5）；最後，在伯達尼晚宴中，一個婦人以香液抹在耶穌的頭上，作為耶穌葬禮的先兆（12）。下文（28章），是宣佈耶穌的復活，耶穌顯現給婦女，司祭長的造謠，耶穌顯現給十一位門徒，以及派遣他們向萬民宣講福音。

釋 義*「十二門徒之一」（26:14）強調出賣耶穌的，是一位跟隨耶穌多時的人，不是群眾中的任何一個普通人。

*「三十塊銀錢」(26:15) 在舊約中，三十塊銀錢是一個奴隸的價錢(出21:32)。匝加利亞先知曾預言以色列以這個侮辱性的價錢，去衡量牧放自己的天主(匝11:12)。

*「無酵節」(26:17) 是為紀念以色列子民出埃及時所吃的未經發酵的麥麵餅，慶祝期一連七天之久。以民在進入福地以後，乃將「無酵節」和「逾越節」合併慶祝。

*「主，是我嗎？」(26:22) 「主」在瑪竇福音中，有特殊意義，是強調耶穌天主子的權能，尤其在治癒病人(8:2)或在危難中(8:25; 14:30)表示對耶穌的信賴。瑪竇聖史強調一個對比：門徒稱耶穌為「主」，而猶達斯稱耶穌為「師傅」(辣彼)(26:25)。這清楚表示猶達斯已否認耶穌真正的身分，這個否認不單是因為貪慾，而是對耶穌的信心已失落了。

*「新約的血」(26:28) 以色列子民和天主在西乃山訂立盟約之時，曾以和平祭所用牛犢的血，一半灑在祭壇上，一半灑在百姓身上(出24:5-8)。「血」為猶太人，是生命的象徵，因此梅瑟的行動代表天主和以色列人民的關係——「我是你的天主，你是我的人民」。耶穌指出：藉著祂自己的血，人和天主之間有一個新而永遠的關係，是一份

新的救恩。

*「為赦免大眾的罪」(26:28) 這是上主僕人的使命(依53:4-10)，這個僕人為眾人的罪過而受苦受死。「眾人」在希伯來文化中是指「所有的人」。

*「聖詠」(26:30) 指聖詠116-118 [115-117] 篇。傳統上，猶太人在逾越節晚餐後頌唱這些聖詠，來讚美上主。苦難前，耶穌也曾引用聖詠118 [117] 篇(21:42)。

*「跌倒」(26:31) 耶穌不是普通人所期待的默西亞，因此，為那些缺乏信德的人，耶穌便成為他們的絆腳石(11:6; 13:57; 15:12)，使他們跌倒。

*「革責瑪尼」(26:36) 是「榨油」的意思。這個莊園主要是收集園內的橄欖，就地榨油。

*「苦杯」(26:39) 這是耶穌大司祭的祈禱(參閱希5:7-10)——祂完全接受天父給祂的使命(參閱26:36)。根據舊約，杯爵是指天主給每個人安排的人生命運，或是樂，或是苦；飲這個苦杯就是接受苦難及死亡(依51:17,22)。而瑪竇福音內的杯爵，就是指耶穌的苦難及死亡(20:22-23; 26:27-28)。

*「默西亞」(26:63) 意思是「受傅油者」，中文音譯希臘文為「基督」。指耶穌是上主所許諾的以

色列的救主。瑪竇福音明證耶穌就是這個許諾的實現（1:1; 16:20）。

*「天主子」（26:63） 瑪竇福音用這個稱呼去強調耶穌的天主性（16:16-17）以及與天主的契合（3:17; 11:25-27; 17:5）。舊約中，天主稱默西亞為自己的兒子（詠2:7），現在，這稱呼有一個全新的意義，這新的意義來自耶穌自稱為獨一無二的天主子（參閱21:33; 22:41-46），這是苦難史的一個高峰——耶穌顯示自己超然的身分。

*「人子」（26:64） 耶穌引用達7:13-14來啓示祂超越時空的救世使命——人子就是在末日時，審判生者死者的那一位（13:41; 16:27-28; 25:31）。

*「褻瀆的話」（26:65） 耶穌公開地承認了默西亞的使命和天主子的身分，為那些不相信的人，這就是褻瀆天主，所以大司祭就撕破自己的衣服，宣佈耶穌該被處死（肋24:16）。

*「猶太人的君王」（27:11） 在公議會中，耶穌公開承認祂就是默西亞（26:63-64），亦是猶太人所稱的「以色列君王」（27:42）。非猶太人則稱祂為「猶太人的君王」（2:2; 27:29,37）。這個稱呼帶有政治色彩，為羅馬統治者來說，是大逆不道的背叛罪。

*「用水洗手」(27:24) 這是舊約傳統(申21:6-9)，用以宣告自己的無辜。這表示比拉多是多麼「本地化」!

*「苦艾調和的酒」(27:34) 苦艾有麻醉及減輕痛苦的作用。但耶穌拒絕了，為的是可以清醒地和自願地面對自己的死亡；也許耶穌是遵守祂在最後晚餐不喝酒的許諾(路22:16)。

*「釘在十字架上」(27:35) 這是一項極富侮辱性及痛苦的酷刑。羅馬公民不會被判此刑，羅馬統治者保留此刑只為懲罰奴隸及政治犯。

*「這是猶太人的君王」(27:37) 瑪竇特別強調耶穌就是被拒絕的以色列君王。

*「我的天主，我的天主，祢為什麼捨棄我？」(27:46) 這是聖詠22[21]篇的首句。耶穌在十字架上透過誦念聖詠與天父結合。這聖詠開始是一個人極大痛苦中的呼求。耶穌、我們的大司祭，體驗到所有罪人遠離天主的痛苦。但是這聖詠的中段，是人對天主絕對的依賴，最後一段以光榮的勝利作結。天主(‘ēlî)可能被誤會為厄里亞(‘ēlîyahû)的縮寫(‘ēlî)，因為傳說中厄里亞是默西亞的前驅(17:10)。

*「聖所的帳幔」(27:51a) 不清楚是指那一個帳

幔——分隔聖所的抑或至聖所的，後者似乎較正確。這表示現在所有人可以藉著耶穌的犧牲，直接與天主溝通。而耶穌的死亡取代了聖殿內的祭獻（參閱希9:11-12）。

*「**大地動搖，巖石崩裂**」（27:51b） 舊約中，這是天主救恩大能顯現的情況（民5:4；撒下22:8）。

*「**許多婦女**」（27:55） 這些婦女的忠信，使宗徒慚愧。她們從加里肋亞跟隨耶穌到十字架下，而門徒卻早已逃之夭夭（26:56）。瑪竇福音中只有她們見證耶穌的死亡和安葬（27:61），她們見證了耶穌的空墓（28:1-9），復活的耶穌也首先向她們顯現（28:8-10）。

*「**到了傍晚**」（27:57） 猶太人的曆法，新的一天是從日落開始計算，因此，此處表示開始進入安息日。而猶太人的觀念中，屍體是不潔的，所以在安息日，他們不希望屍體仍懸掛在十字架上。

*「**若瑟**」（27:57） 在當時的社會內，無論是猶太人或外邦人，都非常輕視富人公開為外人舉行殮葬，特別是奴隸或罪犯。因此若瑟埋葬耶穌，甘願冒被人藐視的危險，表示他是以實際行動去顯示他是耶穌的門徒（27:57）。

訊 息：耶穌的逾越——祂對天父服從至死的行動，滿全了

舊約先知的一切預言。瑪竇從26章開始，就強調耶穌的時刻已來臨（26:1-5,18），在這時候，祂啓示自己的天主子、默西亞身分。祂的死亡為眾人的罪過付出了贖價（26:28）。透過祂的死亡，人獲得了新生（27:51-53）。這救贖是超越時空的。耶穌真是默西亞、天主子、以色列及萬民所期待的救世主。