

天主的嗜好：在天秤上行走

天主對諾厄說：「我已決定要結束一切有血肉的人……你要用柏木造一隻方舟……我要與你立約，你以及你的兒子、妻子……要與你一同進入方舟」（創 6:13-18）。世人敗壞了，天主要消滅一切的強暴與敗壞；天主消滅大地如同人消滅它一樣。但諾厄在上主眼中蒙受恩愛，上主不憚煩地指示他建方舟保命，在一滅和一救之間，上主的公義和仁愛，清晰地顯示出來。

創世紀第 1-2 章細緻地描寫天主不憚煩地創世：無論是創造天宇間的星宿，還是水中和地上的種種生物和動植物，都是這樣優美和精緻，像一首詩、一篇樂章。眼看人類肆無忌憚地破壞祂完美的創造，祂公義的判決也是清脆凜然而不可挽回的；但在這森然的公義的另一面，諄諄教導諾厄建方舟，過去創造的細心、精確和舒坦，依舊泱然洋溢，溫馨無限。判令的明快，教誨的諄厚，上主的公義和仁愛，像天宇間的月亮和太陽，一森嚴一溫煦，一暗一明。

創 6 章概括地交代當人在地上開始繁殖，生兒育女時，普遍的人開始敗壞的情況，和天主宣佈處理人類這些重大的罪惡後，先轉筆簡短說明諾厄的歷史，說他是唯一正義齊全的人，常與天主往來，又說出了他三個兒子的名字：閃、含和耶斐特（創 6:9-10）。在以下第 10 章，更詳細說明洪水之後，由這三個兒子繁殖的諾厄子孫分佈的地區和他們的人數，暗示滅世不是絕對的，在執行祂的判決時，祂的仁愛還是佔了較大的比重，雖然上一章描寫洪水滅世時，天主的公義與仁愛都放在一個天秤之上，維持着明確的平衡。

更值得注意的是，洪水退去之後，天主吩咐諾厄和家人帶着他們帶進方舟的各種生物出離方舟，叫他們在地上滋長和繁殖。在接受諾厄的全燔祭時，更在心裏說：「我不再為人的緣故咒罵大地，因為人心的思念，從小就邪惡；我也再不照我所作的打擊一切生物了，只願大地存在之日，稼穡寒暑，冬夏晝夜，循環不息」（創 8:21-22）。二十一世紀的自然環境破壞者，不斷挑起戰爭者，豈不是在挑戰天主放在天秤上的公義與仁愛嗎？